

■ The 'Khur' of the Salt Flats

Theme: Wildlife Conservation

English : Director: Naresh Bedi

00:25:00 : Bedi Films

SYNOPSIS

In Gujarat lies the saline desolate waste of the Little Rann of Kutch — the stronghold of the endangered Indian Wild Ass, the Khur. The film's team merges into the Rann's mirages to emerge with more about the Khur, who stride the severe dust-storms of the Rann and are relieved by the monsoon showers. Viewers learn the adaptation methods of the Khur, the role of territorial stallions and their behavioural aspects. They also glimpse the toils of the salt workers, who produce nearly fifty per cent of India's salt need. They travel with the colourful nomadic livestock breeders, who graze their camels and sheep and wage a relentless battle for food with the Khur.



■ घोड़खर - बंजर रण के बादशाह

विषय : वन्य-जीव संरक्षण

हिन्दी : निर्देशक : नरेश बेदी

00:25:00 : बेदी फिल्मस

कथासार

गुजरात में लिटिल रण ऑफ कच्छ (कच्छ का छोट रण) एक खारा और वीरान बंजर इलाका है - 'वाईल्ड एस्स' की संकटग्रस्त भारतीय प्रजाति 'खुर' (घोड़खर) का गढ़। फिल्म निर्माण दल धूल की प्रचंड आंधियों को झेलने और मानसून की बौछारों में कूदते-फांदते 'खुर' के बारे में अधिक से अधिक जानने के लिए रण क्षेत्र में समा जाता है।

दर्शकों को मौसम के अनुरूप अपने को ढालने के 'खुर' के तरीकों, उनकी प्रादेशिक भूमिका और उनके व्यवहारगत पक्षों को जानने का अवसर मिलता है। इस फिल्म में दर्शकों को कड़ी मेहनत करने वाले नमक कारीगरों की ज़िन्दगी की झलक भी मिलती है। फिल्म निर्माण-दल अपने ऊंटों और भेड़ों को चराने वाले रंग-बिरंगे बंजारे चरवाहों के साथ यात्रा भी करता है जिनका चारे के लिए 'खुर' के साथ एक अनवरत युद्ध चलता रहता है।

